

ciclo

en femenino

conciertos
espectáculos
mesas redondas

mar/abr __ 2022

C.C. Casetas

C.C. Delicias

C.C. Distrito 14 (La Jota)

C.C. Isaac Valero (Casablanca)

C.C. Santa Isabel

C.C. Tío Jorge

C.C. Torrero

www.zaragoza.es/centroscivicos

Llega la séptima edición del programa *En femenino*, de nuevo con la mirada puesta en la presencia de las mujeres en el ámbito de la música, y de nuevo en el mes de marzo con la celebración del Día Internacional de las Mujeres.

_____ Mujeres intérpretes de distintos estilos se subirán al escenario en los doce conciertos que tendrán lugar en siete centros cívicos de la ciudad del 19 de marzo hasta el 3 de abril. Habrá además dos mesas redondas para reflexionar sobre cómo las mujeres consiguen visibilizar su presencia y su trabajo en la música, rompiendo estereotipos y generando referentes, con pandemia y sin ella.

_____ Os invitamos a disfrutar del programa *En femenino*, con acordes y letras que ya empiezan a sonar con energía y sororidad, y que no os dejarán indiferentes.



Her Itage

Her Itage (*her*, *ella* y *heritage*, patrimonio) es un proyecto de recuperación del patrimonio musical, formado por Marta Aparicio (guitarra) y Elena Martínez (voz, clarinete y melódica), en el que las mujeres son protagonistas. Sus cuidadas versiones con diversas voces tanto del siglo pasado como de nuevas generaciones de artistas, así como sus talleres y procesos de investigación, componen su compromiso por hacer de las artes musicales una comunidad más diversa, equitativa e inclusiva mediante el reconocimiento, la educación, las redes de apoyo y el empoderamiento colectivo, especialmente en las zonas rurales.

C.C. Tío Jorge

Sáb_19 marzo 19.00 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico

C.C. Casetas

Dom_20 marzo 18.30 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico



Elena Aranoa

Autoras

Concierto de Elena Aranoa, piano y voz, en el que interpreta canciones creadas por mujeres.

Mujeres que nacieron hace más de cien años, como Violeta Parra o Edith Piaf y mujeres de hoy, como Natalia Lafourcade o Silvia Pérez Cruz.

Mujeres que con sus canciones han contribuido a mejorar nuestras vidas.

C.C. Isaac Valero (Casablanca)

Sáb_19 marzo 18.00 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico

C.C. Distrito 14 (La Jota)

Dom_20 marzo 18.30 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico

Mesa redonda

¿Una industria musical más igualitaria?

Con **Jean Michel Journet** (Manager artístico francés, cofundador de @MusicTooFrance) y **Ester Vallejo** (Cantautora y percusionista zaragozana, ganadora del Poprock en 2021)
Modera: **Geraldine Hill** (Periodista especializada en música)

¿Cómo acabar con los estereotipos y hacer más visible la contribución de las mujeres en la creación musical?
¿Cómo romper el silencio acerca de las violencias sexistas y sexuales de la industria musical?

C.C. Distrito 14 (La Jota)

Jue_24 marzo 19.00 h / 20.00 h

En colaboración con el Instituto Francés de Zaragoza

Concierto

Marina Moon

Cantante y compositora cuya música abarca el pop y el pop rock con influencias de rock y punk.

Mesa redonda

Pandemia y música

Modera:

Lorena Gonzalvo (periodista)

Participan:

Niña Dioz, Olalla.lux

C.C. Delicias

Vie_25 marzo

18.30 h

Entrada libre hasta completar aforo

Pandemia y música: golpe de gracia

El inicio de la pandemia del Covid-19 produjo una profunda crisis del sector cultural y, concretamente, del musical, ya muy deteriorado endémicamente en nuestro país. Este hecho histórico puso en jaque a toda una industria, acelerando cambios que supusieron una enorme transformación que obligó a muchos artistas, en especial mujeres, a replantearse prioridades, necesidades y proyectos.

En esta mesa redonda, nuestras invitadas compartirán el impacto que tuvo la pandemia en sus carreras y cómo lo gestionaron.



Concierto

Nosotras tocamos

C.C. Delicias

Vie_25 marzo

20.00 h

Entrada libre hasta completar aforo



IRA



Olalla.lux

Niña Dioz

En algo más de una década la mexicana Niña Dioz ha transitado un largo camino desde la independencia más absoluta hasta convertirse en una de las raperas latinoamericanas más influyentes de todos los tiempos. Una propuesta que se aleja de las sonoridades dominantes para explorar universos extraños, granjearle comparaciones con M.I.A. o Lady Sovereign, e imponer contundente su impronta en el tradicionalmente masculino universo del hip hop en español.

IRA

Las madrileñas Elvirus, Medea y Raissa y Sátira se parapetan bajo el revelador alias de IRA para facturar un rap empoderador que las ha aupado como una de las realidades más importantes de la escena nacional. Con unas rimas abonadas al discurso social, fiel reflejo de la realidad barrial, navegan con personalidad sobre unas bases heterogéneas en las que caben rap, trap, reguetón y un amplio abanico de las distintas tendencias urbanas de la actualidad.

Olalla.lux

La productora y cantante Olalla Gómez es uno de los talentos más interesantes de entre los emergidos en los últimos años del subsuelo zaragozano. Primero en las filas de Lux Naturans y más recientemente al frente de su excitante proyecto Olalla.lux.



Pato Badián

Maletas vacías

Maletas vacías es un espectáculo de canciones con historia. Una mezcla de historias contadas desde adentro a través de la música y la palabra.

Son las historias de nuestras Mujeres las que inspiran éste espectáculo. Mujeres que huyen hacia lugares desconocidos. Mujeres atrapadas por un destino obligado. Mujeres que buscan. Mujeres que encuentran.

Viajaremos a través de canciones de distinto origen que buscan lo mismo: llegar a buen puerto. Una historia de maletas que viajan sin tiempo y sin destino. Un viaje de ida y de muchas vueltas.

C.C. Isaac Valero (Casablanca)

Sáb_26 marzo

18.00 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico



Ludmila Mercerón

Mujer canción

Ludmila Mercerón, cantante, compositora y pianista cubana, presenta, en compañía del percusionista Ralph Santos el espectáculo *Mujer canción*, homenaje a la mujer creadora, intérprete y musa.

Con su carismática presencia escénica, entre boleros, sones, rumbas y canciones, hilvanará historias y acontecimientos de compositoras que vivieron sus desventuras e inspiradoras experiencias artísticas.

Una vez más reivindicará la gran aportación de las compositoras al repertorio internacional de la canción.

C.C. Casetas

Sáb_26 marzo 19.00 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico

C.C. Santa Isabel

Dom_3 abril 18.30 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico



Ester Vallejo

La memoria del barro

Ester Vallejo es una cantautora y percusionista zaragozana, ganadora del Popyrock en 2021.

Sus canciones reivindican aspectos como los autocuidados, el papel de la mujer en el arte o la preservación de la naturaleza, y en ellas trata de transmitir la importancia de saber de dónde venimos para entender quiénes somos.

En este concierto estará acompañada de María Alfaro, bailarina, y Beatriz Vallejo, percusionista profesional.

C.C. Torrero (Sala Venecia)

Vie_1 abril 20.00 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico

C.C. Santa Isabel

Sáb_2 abril 19.00 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico



Caranzalem

Caja de música

Cuentos de un viaje imaginado

Caranzalem es el resultado del trabajo de experimentación musical de dos artistas, Elena Escartín y Pilar Almalé, con las músicas del mundo.

Caranzalem nos invita a soñar viajando. A viajar soñando aquel tiempo en que “a la una yo nací, a las dos me engrandecí, a las tres tenía amante, y a las cuatro...” Aquel tiempo en que la música andalusí llenaba nuestros jardines del Alcázar de Sevilla. A soñar navegando, por aquel mar que nos llevó al Perú y por ese otro “verde mar de navegar” que desde Brasil nos trasladó a Caranzalem, en Goa.

C.C. Torrero (Sala Venecia)

Dom_3 abril

18.30 h

Aforo limitado

Invitaciones desde 1 hora antes en el Centro Cívico

Her Itage

C.C. Tío Jorge
Sáb_19 marzo
19.00 h

C.C. Casetas
Dom_20 marzo
18.30 h

Elena Aranoa

Autoras

C.C. Isaac Valero
Sáb_19 marzo
18.00 h

C.C. Distrito 14
Dom_20 marzo
18.30 h

Mesa redonda + Concierto Marina Moon

C.C. Distrito 14
Jue_24 marzo
19.00 h / 20.00 h

Nosotras tocamos Mesa redonda

C.C. Delicias
Vie_25 marzo
18.30 h

Concierto Nosotras tocamos Olalla.lux

C.C. Delicias
Vie_25 marzo
20.00 h

Concierto Nosotras tocamos IRA

C.C. Delicias
Vie_25 marzo
20.45 h

Concierto Nosotras tocamos Niña Dioz

C.C. Delicias
Vie_25 marzo
22.00 h

Pato Badián

Maletas vacías

C.C. Isaac Valero
Sáb_26 marzo
18.00 h

Ludmila Mercerón

Mujer canción

C.C. Casetas
Sáb_26 marzo
19.00 h

C.C. Santa Isabel
Dom_3 abril
18.30 h

Ester Vallejo

La memoria del barro

C.C. Torrero
Vie_1 abril
20.00 h

C.C. Santa Isabel
Sáb_2 abril
19.00 h

Caranzalem

Caja de música

C.C. Torrero
Dom_3 abril
18.30 h

C.C. Casetas

Plaza de España, 1 (Casetas) | 976 726 152
civcocasetas@zaragoza.es

C.C. Delicias

Avda. Navarra, 54 | 976 726 169
civcodelicias1@zaragoza.es

C.C. Distrito 14 (La Jota)

Plaza La Albada, 3 | 976 726 126
civicolajota@zaragoza.es

C.C. Isaac Valero (Casablanca)

C/Viñedo Viejo, 1 | 976 726 006
civcocasablanca@zaragoza.es

C.C. Santa Isabel

C/del baile, 6 | 976 726 020
civicosantaisabel@zaragoza.es

C.C. Tío Jorge

Plaza San Gregorio, s/n | 976 724 007
civcotiojorge1@zaragoza.es

C.C. Torrero

C/Monzón, 3 | 976 726 033
civcotorrero@zaragoza.es

Sala Venecia (C.C. Torrero)

C/Lasierra Purroy, 8-10

www.zaragoza.es/centroscivicos

[f/CentrosCivicosZaragoza](https://www.facebook.com/CentrosCivicosZaragoza)

[i/CivicosZgz](https://www.instagram.com/CivicosZgz)

[yt/CentrosCivicosZaragoza](https://www.youtube.com/CentrosCivicosZaragoza)
